



FRANTIŠEK KUPKA (23. 9. 1871 Opočno – 24. 6. 1957 Puteaux, France)



Biographie élèves

František Kupka est né le 23 septembre 1871 à Opočno. Il passa son enfance à Dobruška où il fréquenta l'école et apprit plus tard le métier de sellier. En raison de ses prédispositions pour les arts plastiques, on lui recommanda de poursuivre ses études à l'école des Beaux-Arts. Entre 1888–1891 Kupka étudia la peinture à l'Académie des Beaux-Arts de Prague. Les quatre années suivantes, il fréquenta l'Académie des Beaux-Arts de Vienne. En 1895, il déménagea à Paris où il gagna sa vie comme peintre et illustrateur. En 1906, il s'installa avec sa femme Eugénie, d'origine française, dans la banlieue parisienne. La ville de Puteaux restera

son domicile jusqu'à la fin de sa vie.

Dans le domaine artistique, Kupka fut le premier à s'intéresser à la peinture abstraite (celle qui ne représente pas des objets ou des personnes concrètes). Membre du groupe de Puteaux (créé autour des frères Jacques Villon et Marcel Duchamps), il peignait en écoutant de la musique et en s'inspirant de la théorie physique des couleurs. En Peinture, le courant artistique qui puise son inspiration dans la musique et la poésie porte le nom d'*orphisme*. František Kupka est l'un des plus importants représentants de ce mouvement.

En début de la Première Guerre mondiale, Kupka s'engagea comme volontaire dans la légion étrangère de l'armée française. Peu de temps après il fut blessé dans la bataille de l'Aisne et dut quitter le front. Il rentra à Paris où il s'occupa de tâches administratives. Par exemple, en 1918, après l'arrivée des légionnaires de Russie, il participa à la création des régiments. D'un point de vue artistique, il créa des esquisses pour les uniformes, les étendards, les décorations, les timbres et les cartes postales. En reconnaissance de ses mérites, il reçut la Légion d'honneur et fut promu au grade de capitaine.

Après la guerre, tout en continuant à vivre en France, Kupka fut nommé professeur à l'Académie des Beaux-Arts de Prague. Il se consacra entièrement à son œuvre en participant à des expositions dans le monde entier. Il mourut à Puteaux, le 24 juin 1957. Aujourd'hui, František Kupka est considéré comme le plus grand artiste tchèque du XX^e siècle.

Photographie: František Kupka, 12/4/1930. <http://www.langhans.cz/> [10/3/2015].

© Ecole tchèque sans frontières. Licence CC BY-NC-ND <http://creativecommons.org/licenses/by-nc-nd>. Le projet a été réalisé grâce au soutien du Ministère de l'éducation, de la jeunesse et du sport de la République tchèque.

