



## Posudek projektu „Výtvarníci v československých legiích“

Projekt „Výtvarníci v československých legiích“ považuji za velice zajímavý a přínosný. Autoři na základě studia příslušné odborné literatury starší i nové a archivních pramenů (zejména Vojenského ústředního archivu v Praze a Archivu ministerstva zahraničních věcí) připravili pro využití ve výuce životopisy několika legionářů – výtvarníků, kteří se podle svých možností a schopností zapojili do československého zahraničního odboje v době první světové války. Podařilo se vybrat příklady zahrnující všechna důležitá bojiště a dobře zachytit jak válečné podmínky, tak i osobní a profesní život výtvarníků, který s danou činností často úzce souvisel. Za výhodu lze označit možnost výběru, není nutno pracovat se souborem jako celkem, naopak je možno zvolit pouze jednotlivé osobnosti podle potřeby.

Z historického hlediska považuji úroveň zpracování za velmi dobrou, jsou zachyceny také širší souvislosti, které rozšíří žákům obecnější povědomí o událostech první světové války a o prvním československém odboji, jenž vedl ke vzniku Československé republiky.

Projekt je prospěšný zejména pro výuku dějepisu, ovšem potažmo i pro občanskou výchovu, protože nejen vypovídá o historických osobnostech a událostech, ale také o vlastenectví, obětování se pro zájmy většího celku atd. Najdeme zde rovněž „odbočky“ k zeměpisu, literatuře a samozřejmě výtvarné výchově. Nejedná se o suchopárny prostý text, jsou zahrnuty mapy, fotografie, prameny osobní povahy a výtvarná díla daných umělců.

Projekt podle mého názoru výrazně obohatí dějepisné vyučování a učitelům pomůže zpestřit výuku.

Pardubice 11. února 2014

doc. PhDr. Tomáš Jiránek, Ph.D.

Ústav historických věd  
Fakulta filosofická Univerzity Pardubice