



Centrum současného umění

„V době, kdy stále více lidí myslí nebezpečně stejným způsobem, schopnost umění znejistit třeba jen na chvíli naše obvyklé způsoby vnímání může být jeho největším přínosem.“

Centrum současného umění je jednou z největších galerií současného umění v České republice. Koncepce vzdělávacích programů Centra DOX vychází ze samotné myšlenky realizace instituce na pomezí umění a neumění - instituce, která se zajímá o svět kolem sebe, která se ho snaží komentovat, reflektovat a zkoumat. A právě proto se programy DOXu nezaměřují pouze na oblast umění, ale hledají různé průniky a přesahy směrem k obecnějším problémům dnešní společnosti.

Pedagogové plní klíčovou úlohu při přenášení inspirativních podnětů a témat z Centra DOX do každodenní výuky ve škole. Proto několikrát ročně pořádáme pedagogické workshopy a nabízíme prostor pro různé vzdělávací konference.

Centrum DOX je jedním ze zakladatelů iniciativy Úspěch pro každého žáka, neformální sítě organizací, které se společně učí rozvíjet kulturu vzdělávání zaměřenou na úspěch každého žáka (nejen) v každé škole.

TÉMATA VZDĚLÁVACÍCH PROGRAMŮ

UMĚLECKÝ PROVOZ: Dlouhodobě řeší nabídka ROLE (V) UMĚNÍ – divák, umělec, kurátor, architekt v rámci dlouhodobých vizí Centra DOX.

SPOLEČENSKÉ STEREOTYPY: Předsudky a diskriminaci otevírá Mapa společenských stereotypů a navazující program Bourání stereotypů.

MANIPULACE: Mediální a jiné způsoby manipulace, ovlivňování jedince a masy – série vzdělávacích programů pod hlavičkou PROGRAM (Co programujeme my? Co a kdo programuje nás?).

DATOVÁ GRAMOTNOST: Projekt Datového bludiště navazuje na úspěšnou výstavu BIG BANG DATA a ukazuje data z různých perspektiv (metadata, bezpečnost, identita aj.).

ZLO V ČLOVĚKU: Ve spolupráci a s využitím metodiky Heroic Imagination Project Prof. Philipa Zimbarda bojujeme „proti normalizaci zla ve společnosti“.

ARCHITEKTURA A DESIGN: DOX, vzduchodol' Gulliver a DOX+. Tři různé prostory a tři různé osobité přístupy k architektuře.



Centrum současného umění

LITERATURA: Koncepce literárních programů a přesahů se v DOXu postupně rozvíjí. Literatura hraje velkou roli např. v programu Gulliverova cesta. Na podzim 2020 se v nabídce objeví literárně-výtvarný kroužek pro děti a nový program pro školy NARRATIVE4, který rozvíjí empatii skrze metodiku vyprávění příběhů.

ONLINE PROGRAMY S DOXEM

GALERIE HROU: Jarní omezení provozu nám dovolilo se po náročných výstavách nadechnout a ohlédnout. A díky několika takovým pohledům zpět vznikla série pracovních listů pro děti ve věku 6 až 15 let. Inspirační materiály z dávných výstav k aktuálním tématům nejen pro děti a učitele VV. Z více než desetileté historie Centra DOX jsme pro Vás a Vaše děti vybrali 10 nejzajímavějších projektů.

<https://www.dox.cz/galerie-hrou>

ONLINE RODINNÉ DÍLNY: Rodinné dílny k výstavě Jiřího Davida [Jsem tady](#).

<https://www.youtube.com/watch?v=zzhjMKZesQc&feature=youtu.be>
<https://www.youtube.com/watch?v=012OuOGC15I&feature=youtu.be>
<https://www.youtube.com/watch?v=3nkSdpq-30I&feature=youtu.be>

MAPA SPOLEČENSKÝCH STEREOTYPŮ:

Navrhli jsme pro vás metodický interaktivní materiál, který pomáhá učitelům a žákům zorientovat se v nemateriálních hodnotách. Tato interaktivní hra pomáhá žákům ve výuce otevřít a zmapovat vlastní stereotypy. Materiál získal cenu EDUína.

<https://www.dox.cz/files/vzdelavaci-mapa-a3.pdf>

PŘIPRAVUJEME:

V sekci vzdělávání na našich webových stránkách už v září najdete online materiály do výuky, které se inspiroují metodikou Heroic imagination project Philipa Zimbarda a vycházejí z našich programů [Obyčejné hrdinství](#), [Hurá Chyba](#) a [Bourání stereotypů](#).



**Centrum
současného
umění**

