



**Záštitu převzali  
ministr zahraničních věcí  
a ministr školství, mládeže a tělovýchovy České republiky.**

## LEKTOŘI



**Mgr. Pavel Bobek**

se učitelem stal v Anglii, kde vystudoval prvostupňové vzdělávání na University College London a učil na oceňované základní škole v multikulturním prostředí londýnské periferie. Dnes vyučuje na ZŠ Solidarita v Praze a současně působí jako vzdělavatel budoucích učitelů v organizaci Učitel naživo. Těžištěm jeho zájmu jsou efektivní výukové nástroje a popularizace poznatků kognitivní vědy pro užití v každodenní výukové praxi. V minulosti vedl mezinárodní debatní soutěž pro Goethe-Institut ve střední a východní Evropě.



**Mgr. Ivana Cechlová**

působí od roku 2017 jako učitelka prvního stupně a předškolní výchovy v České škole bez hranic Paříž. V současné době je pověřena pedagogickým vedením školy, spolupodílí se na tvorbě metodických seminářů pro učitele a lektory v zahraničí a na organizaci Olympiády v českém jazyce pro žáky českých škol v zahraničí. Vystudovala obor Francouzský jazyk a literatura a Český jazyk a literatura na Filozofické fakultě Masarykovy univerzity v Brně. Pedagogické činnosti se věnuje již 30 let, nejdříve v českém školství, posléze jako lektorka českého jazyka pro cizince ve Francii (Lycée A. Daudet Nîmes, Université Paris-Sorbonne).



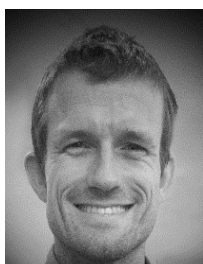
**Mgr. Sylvie Doláková**

je metodička hned ve dvou oblastech: výuka dětí 2–10 let a raná výuka angličtiny. Díky svým rozsáhlým zkušenostem se věnuje profesnímu rozvoji učitelů v Česku i po celé Evropě. Je autorkou několika knih, a také výukové sady Pohádka nás naučí/Story-Based Learning, která získala prestižní ocenění jako nejlepší učitelská inovace (2017).



**Mgr. Jana Dusíková**

ředitelka ČŠBH Ženeva, v letošním roce třídní učitelka 6. a 7. třídy a učitelka předmětu České země včera a dnes pro druhý stupeň. Vystudovala Právnickou fakultu Univerzity Karlovy, obor právo, před stěhováním do Ženevy pracovala na legislativním odboru Ministerstva životního prostředí. Maminka tří dětí, zajímá se o vícejazyčnou výchovu, dlouhodobě pracuje s dětmi v rámci volnočasových i školních aktivit.



**PhDr. Petr Hedbávný**

je vysokoškolský učitel ekonomie a spoluautor vzdělávacích karet Imaglee, nástroje pro vzdělávání a inovace. Vymýšlí vzdělávací hry na míru, které pravidelně představuje jak na workshopech na ZŠ, SŠ a VŠ, tak na vzdělávacích konferencích. Jeho velkým snem je, aby se Česká republika, kde děti chodí nejméně rády do školy ze všech zemí OECD, vyšvihla z chvostu na špici.



**MgA. Zuzana Jugmanová**

vystudovala VŠUP v Praze. Od roku 2006 se věnuje mnohojazyčným dětem. V Londýně založila Českou školu bez hranic a byla u vzniku celého projektu Českých škol bez hranic v zahraničí. Zuzka se věnuje nejen samotné výuce jako aktivní učitel, ale i výtvarným a vzdělávacím projektům, miluje spojování zajímavých lidí, zajímavých oborů a vytváření nových možností ve vzdělávání.



**Mgr. Kateřina Malečková**

vystudovala učitelství českého a francouzského jazyka na Masarykově univerzitě v Brně a didaktiku francouzštiny jako cizího jazyka na Aix-Marseille Université. Od r. 2011 se věnuje výuce češtiny jako cizího a druhého jazyka (např. Lycée A. Daudet Nîmes, Université Paris-Sorbonne, ÚJOP UK Praha, Aix-Marseille Université, Université de Bourgogne). Od roku 2015 spolupracuje s Českou školou bez hranic Paříž a spolkem Česká škola bez hranic jako metodička sítě; koncipuje a vede metodické semináře pro učitele sítě českých škol zahraničí a spolupodílí se na tvorbě Olympiády v českém jazyce pro žáky českých škol v zahraničí.



**Ing. Barbora Miklasová**

pracuje v České škole bez hranic, Londýn už pátým rokem a vedle toho učí jazyky děti i dospělí. Vystudovala mikrobiologii v Praze a učitelství pro první stupeň v Londýně. Baví ji práce s lidmi i s daty a snaží se využívat technologie jak pro obohacení výuky, tak pro ušetření svého času.



**Mgr. Jana Nahodilová**

je nezávislá akademička, zakladatelka a předsedkyně České a slovenské školy Okénko a Asociace Českých a slovenských škol v UK, předsedkyně výboru British Czech and Slovak Association, členka spolku Moje česká škola a organizace Forum of Heritage Language Coalitions in Europe a Heritage Language Global Think Tank.

Přes dvacet let učila na University of Bristol český jazyk, politiku, film, překlad a genderovou identitu ve středoevropské společnosti. V těchto oblastech také publikovala. 13 let se věnuje vícejazyčnosti včetně výzkumu, tvorby multimediálních učebnic, čítanek a materiálu, a organizace konferencí a školení.



**PaedDr. Mária Navrátilová**

je autorkou metodiky Sfumato® a spoluzakladatelkou vzdělávací instituce ABC Music® v.o.s. (1974), ředitelkou a učitelkou ZŠ (1992–2003), nositelkou Stříbrné pamětní medaile Senátu Parlamentu ČR (2018). Byla členkou řešitelského týmu, odbornou garantkou a hlavní expertkou vědeckého výzkumu při JU ČB (2020–2022). V současnosti je lektorkou akreditovaných vzdělávacích programů MŠMT ČR, na Slovensku a v Polsku, působí jako reedukantka nejzávažnějších případů špatně čtoucí dětí. Je zároveň autorkou učebnic a učebních materiálů metodiky Sfumato.



**M.A. René Nekuda**

vystudoval Literární akademii v Praze, několik let pracoval jako novinář; píše povídky a divadelní hry, cestuje po světě a o svých cestách také přednáší. Od roku 2011 profesionálně vyučuje tvůrčí psaní. Je vítězem první tištěné reality show (časopis Nový prostor, 2005), na svém kontě má několik drobných literárních ocenění a svoji tvůrčí energii realizuje v mnoha veřejných projektech (moderování, režie/dramaturgie pořadů či jako herec). Dále si vede svůj internetový medailonek RenéNEKUDA.cz spojený s blogem (nejen) o kreativitě a tvůrčím psaní. Tvůrčí psaní studoval mimo jiné u Daniely Fischerové, Petra Šabacha, Radky Denemarkové, Arnošta Goldflama, Ivony Březinové. V roce 2013 absolvoval přátelské školení výuky tvůrčího psaní na Chapman university v Los Angeles, USA. Je součástí European Association of Creative Writing Programmes (EACWP), jeho studenti úspěšně vydávají knihy a někteří jsou zapojeni do chodu českého kulturního života.



**M.A. Anna Paap**

vystudovala bohemistiku, překladatelství a lingvistiku v Praze, Paříži a Berlíně. V současné chvíli působí na volné noze v Mnichově jako učitelka češtiny a poradkyně pro vícejazyčnost. Spolupracuje s Českou školou bez hranic Mnichov, Českým centrem Mnichov nebo FF UK, kde se zabývá češtinou jako jazykem zděděným a metodikou jeho výuky. V různých projektech, přednáškách i workshopech přispívá k informovanosti a motivovanosti českých rodičů i učitelů českých škol v zahraničí. Poslední dobou se intenzivněji věnuje tvorbě učebních materiálů.



**PhDr. Irena Prázová, PhD.**

se dlouhodobě věnuje problematice čtení a čtenářství dětí a dospělých. Zabývá se rovněž analýzou uživatelských potřeb a výzkumy v knihovnách. Působí na Fakultě sociálních věd Univerzity Karlovy v Praze: <https://fsv.cuni.cz/contacts/people/41171801>



**Thierry Saint Arnoult, PhD.**

narodil se v Normandii, oba rodiče byli učitelé. Nejdříve absolvoval bakalářské studium historie, později získal doktorát z moderní francouzské literatury; zaměřil se na analýzu díla Antoina Volodina. Posledních patnáct let vyučuje ve francouzském jazyce teorii argumentace a literaturu v bilingvní sekci Gymnázia Matyáše Lercha v Brně. Třináct let vede frankofonní školní divadelní soubor „Trapné Ticho“.



**Mgr. Lucie Tomanová**

je novinářka, která se věnuje dlouhodobě tématům z oblasti vědy, publicistiky a nových společenských fenoménů. V současné době se zaměřuje na témata z oblasti hybridní války v Evropě i přímo z války v Ukrajině. Zároveň lektoruje mediální výchovu pro neziskovou organizaci AI dětem, která se podílí na vzniku celostátního vzdělávacího kurikula v oblasti umělé inteligence.



**PhDr. Markéta Ševčíková**

žije v Kodani, je iniciátorkou a předsedkyní spolku Moje česká škola z.s. Pozitivní vztah ke vzdělávání ji provází celý život. Stála u rozjezdu SKAV z.s., respektované organizace zabývající se školstvím a vzděláváním, kde působila 5 let. Na období 2 let také zakotvila v programu Jeden svět na školách. Profesionálně se pohybovala na poli mediálních analýz, komunikace a PR, ať už v komerční, akademické i neziskové sféře. Vystudovala FHS a FSV UK. Na odborném poli se věnuje dějinám médií – historii Mezinárodní organizace novinářů. Aktuálně působí na Velvyslanectví České republiky v Kodani.



**Bc. Edita Vaničková Makosová**

působí jako vedoucí Pedagogické knihovny J. A. Komenského, věnuje se metodické pomoci školním knihovnám a popularizaci současné knižní tvorby pro děti a rozvoji dětského čtenářství. Vystudovala Ústav informačních studií FFUK v Praze a mnoho let pracovala jako školní knihovnice na gymnáziu, kde se věnovala lektorování čtenářských dílen. Je součástí divadla Čučka, které dramaturguje knihy určené pro děti a mládež.



Ministerstvo zahraničních věcí  
České republiky



ÚSTAV JAZYKOVÉ  
A ODBORNÉ PŘÍPRAVY  
Univerzita Karlova

