



XVI. MEZINÁRODNÍ KONFERENCE ČESKÝCH ŠKOL V ZAHRANIČÍ

29. 7. – 2. 8. 2024

***Záštitu převzali
ministr zahraničních věcí
a ministr školství, mládeže a tělovýchovy České republiky.***

PROGRAM – WEBINÁŘE

PONDĚLÍ 29. 7.

9.00–10.30

Bc. Edita Vaníčková Makosová, Pedagogická knihovna J. A. Komenského

Poezie pro děti

Během webináře se seznámíme s tituly současných autorů a autorek poezie pro děti a možnostmi jejich využití ve výuce či projektech dramatické výchovy. Ve výběru budou zastoupeny knihy pro malé i velké děti.

13.00–15.00

Bc. Edita Vaníčková Makosová, Pedagogická knihovna J. A. Komenského

Práce s knihou ve vyučování

Online workshop představí aktivity při práci s knihou, ukážeme si lekce na tři knihy pro předškolní věk, 1. a 2. stupeň. Ukážeme si též využití japonského divadla kamishibai či ilustrace.

15.30–17.00

Mgr. Svatopluk Pohořelý, Mgr. Michaela Burdková, Oddělení organizace předškolního, základního a základního uměleckého vzdělávání, MŠMT ČR

Zápisy do kmenových škol, povinná školní docházka

Zajímá Vás, jaké jsou varianty plnění povinné školní docházky v zahraničí? Jak se oznamuje a jak často se dokládá školní docházka v zahraniční škole? Jak zapsat dítě do kmenové školy v České republice? Jaké jsou práva a povinnosti rodičů vůči kmenové škole? Webinář Vás provede jednotlivými fázemi plnění povinné školní docházky v zahraničí, část bude věnována dotazům z publika. Webinář je určen nejen pedagogům českých škol v zahraničí, ale i rodičům žáků.

ÚTERÝ 30. 7.

10.00–10h45

PhDr. Petr Hedbávný

V češtině jako ryba ve vodě: 7 her na slovní zásobu, gramatiku a české reálie, s kartami Imaglee

Hry jsou skvělým způsobem, jak udržet malé i velké u učení. Představíme si 7 her, které můžete hrát s menšími dětmi i s teenagery. Jedna z nich bude zcela nová, speciálně vytvořená pro tuto konferenci. Pokryjeme celé spektrum pokročilosti: od úrovně A1 po C2. Budeme pracovat s Imaglee, českými kartami s čísly a obrázky, s nimiž si zahrajete s kýmkoli na světě.

13.00–15.00

René Nekuda, M.A.
Tvůrčí psaní v praxi

Poznejte metody, které už zítra použijete, a děti budou nadšené. Pojdme společně prozkoumat osvědčená cvičení tvůrčího psaní, kterými prošlo již několik tisíc studentů. Jejich zaměření je nejen na rozvoj vyprávěcích dovedností, ale samozřejmě se dotýkají i sebepoznávání a prozkoumávání vlastní tvořivosti. Rád vám představím svá esa z rukávu, která se vyvíjela v průběhu mé patnáctileté praxe coby lektora tvůrčího psaní. V závěru semináře můžeme společně diskutovat o všem, co vás napadne nebo bude zajímat. Lektor má na svém kontě několik literárních ocenění a výborné reference z přímé práce s dětmi.

STŘEDA 31. 7.

9.30–11.30

Anna Paap, M.A.
Obtížnější pravopisné jevy ve 2. a 3. třídě

U obtížnějších pravopisných jevů si učitelé v zahraničí mohou často klást otázku, jaký postup zvolit, aby si děti v relativně krátkém čase osvojily základní principy a pravidla a dokázaly je aplikovat ve svém písemném projevu. Budeme se bavit zejména o spodobě znělosti, ale i o některých dalších pravopisných jevech. Hlavním tématem webináře bude, jak v těchto případech pracovat s heterogenní skupinou, v jakém pořadí postupovat a na co klást důraz. Webinář bude veden interaktivní formou (např. práce ve skupinkách).

13.00–14.30

Barbora Vítová, BBA
Malá technická univerzita a Malá digitální univerzita

Malá technická univerzita (MTU)

Projekt nenásilnou formou v duchu Komenského myšlenky „Škola hrou“ rozvíjí v dětech jejich technické a logické dovednosti. Odpovídá na zvědavé dětské otázky, např. „Kde se vzalo světlo v žárovce?“, „Kam teče voda, když spláchnu?“, „Proč nespadne most?“. Děti si na vlastní kůži ověří pevnost mostů a stabilitu věží, postaví si dům. Hrají si na elektrikáře, instalatéry, kartografy či architekty. Zájem o techniku projekt rozvíjí názorně a jednoduše, přiměřeně věku dětí. Jednotlivá témata MTU jsou zpracována tak, aby korespondovala se vzdělávacími cíli RVP, včetně například čtenářské gramotnosti.

Malá digitální univerzita

Navazuje na úspěšný program polytechnického vzdělávání Malá technická univerzita. Ve spolupráci s IT experty byly vytvořeny metodiky a podpůrné materiály digitálního vzdělávání dětí v mateřských a základních školách – DIGI bez DIGI. Důraz je kladen na poznání digitálního světa tzv. screenless (žádné monitory), na koberci, formou hry a prožitkem.

Programy jsou vhodné pro děti od 4 do 8 let.



Ministerstvo zahraničních věcí
České republiky



npi | Národní pedagogický institut
České republiky



ÚSTAV JAZYKOVÉ
A ODBORNÉ PŘÍPRAVY
Univerzita Karlova



ALBATROS MEDIA a.s.

