

# XVIII

mezinárodní konference  
českých škol v zahraničí

[www.csbh.cz](http://www.csbh.cz)



27.– 31. 7. 2026

## LEKTOŘI

### **Mgr. Marie Boccou Kestřánková, Ph.D.**



*působí v Ústavu bohemistiky pro cizince a komunikace neslyšících FF UK, Praha, ČR; od roku 2007 věnuje praktickému využití SERRJ, podpoře pedagogů a tvorbě vzdělávacích materiálů. Je autorkou řady učebnic, například je hlavní autorkou souboru Čeština pro cizince (A1–C1). V současnosti pracuje na učebnici Český jazyk kolem světa a na výzkumech týkajících se vzdělávání plurilingvních žáků. Zabývá se také jazykovým testováním a je dlouholetou spolupracovnicí CERMAT a VTC ÚJOP UK, zejména při vývoji certifikovaných zkoušek a tvorbě testových položek.*

### **Mgr. Aneta Bučková**



*vystudovala germanistiku, lingvistiku, učitelství češtiny jako cizího jazyka a dramatickou výchovu v Praze a v Berlíně. Na Bohemicu Univerzity v Řezně získala doktorát v oblasti německo-českého jazykového kontaktu. Nyní působí jako lektorka českého jazyka a literatury na univerzitách v Erfurtu, Jeně a Mnichově. Kromě univerzitního prostředí pracovala také pro Českou školu bez hranic v Mnichově a Českou školu v Řezně, kde vedla děti od čtyř do patnácti let. Jejím cílem je zprostředkovat dětem a (nejen) mladým lidem zážitek, který přesahuje rámec tradiční školní výuky. Na jejích workshopech mohou žáci a žákyně vystoupit ze své ulity v bezpečném prostředí hry a situace „jen jako“ a propojit poznatky z kognitivní oblasti s emocionálním a fyzickým prožitkem.*

### **PhDr. Robert Dittmann, Ph.D.,**



*je odborným asistentem v Ústavu českého jazyka a teorie komunikace FF UK a na katedře českého jazyka a teorie literatury Pedagogické fakulty Univerzity Hradec Králové. Zabývá se historickým vývojem češtiny, kontaktem češtiny s jinými jazyky a dějinami bohemistiky za hnědé a rudé totality.*



### **Bc. Barbora Doda**

*učí v České škole Dublin především vlastivědu a dějepis, a to ve všech ročnících. Je přesvědčená o tom, že je důležité, aby děti měly vztah ke své zemi, a věří, že znalost její historie může být jednou z cest.*



### **MgA. Alžběta Ferklová Ph.D.**

*působí na Katedře primární pedagogiky PF UK v Praze a na Katedře výchovné dramatiky DAMU v Praze. Ve své pedagogické i lektorské praxi se dlouhodobě věnuje dramatické výchově, práci s příběhem a rozvoji dětského porozumění v předškolním a mladším školním věku. Má zkušenosti s výukou v mateřských i základních školách, včetně škol s alternativním pedagogickým zaměřením, a pravidelně vede dramaticko-výchovné kroužky pro děti. Tématu dramatické výchovy v mateřské škole se věnovala také ve svém disertačním výzkumu, v němž se zaměřila především na propojení dramatické výchovy a čtenářských strategií.*



### **Mgr. et Mgr. Anna Fischerová**

*se ve vzdělávání pohybuje celý svůj profesní život. Vystudovala anglistiku a amerikanistiku na Filozofické fakultě a environmentalistiku na Fakultě sociálních studií MU v Brně. Dlouhodobě propojuje jazyky, vzdělávání a přírodu – učila děti i dospělé od mateřských škol po univerzity a působila v neziskových organizacích zaměřených na environmentální a globální vzdělávání doma i v zahraničí. V programu Učíme se venku ve Vzdělávacím centru TEREZA se věnuje podpoře učitelů a pomáhá jim začleňovat venkovní učení do běžné praxe. Stojí také za mezinárodní verzí Lessons in Grass. Inspiraci čerpá z cestování a sdílení zkušeností – školila učitele např. v Nepálu, Indii, Slovinsku, Maroku či USA. Má tři děti a věří, že vzdělávání má přesahovat učebnu a reagovat na svět kolem nás.*



### **Mgr. Jana Hudečková**

*vystudovala Pedagogickou fakultu Univerzity Karlovy. Češtinu cizince učí už více než 18 let. Pracuje v Metodickém a odborném centru ÚJOP UK, kde se zabývá metodikou výuky českého jazyka pro cizince, vytváří metodické materiály pro lektory, vede a organizuje metodické kurzy pro veřejnost. Specializuje se na výuku v on-line vzdělávacím prostředí a na vzdělávací technologie. Jejím velkým koníčkem je vyhledávání funkčních možností použití AI ve výuce jazyků. Kromě toho vydává podcast Učíme se česky a podílí se na podcastu ÚJOP UK Charles Czech Cast.*



**Kateřina Chládková, PhD.**

*je psycholingvistka zabývající se osvojováním řeči a jazyka napříč životem člověka. Vede výzkumnou skupinu SPEAKin lab, která zkoumá vývoj mateřského jazyka od prenatálního období, jazykové učení a adaptaci v dětství a dospělosti u typických i atypických populací, vícejazyčnost, a sociální aspekty řečové komunikace.*



**MgA. Zuzana Jugmanová**

*je absolventkou UMPRUM, kde se věnovala textilní tvorbě. V Paříži i Londýně založila projekt Živá muzea a později se připojila ke konceptu Česká škola bez hranic, v jehož rámci založila londýnskou pobočku v Islingtonu. V Londýně žije trvale od roku 2007. Dlouhodobě se věnuje vzdělávání dětí, podpoře mnohojazyčnosti a mezinárodním vzdělávacím projektům. Spolupracuje také s vědeckým oddělením Natural History Museum, kde ilustruje výzkum hlubokomořských štětinoců.*



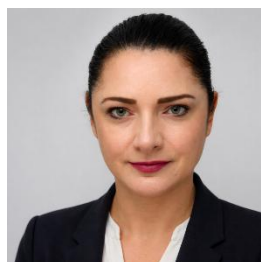
**doc. Mgr. Kateřina Lukavská, Ph.D.**

*působí jako docentka pedagogické psychologie na Katedře psychologie PF UK a zároveň jako výzkumnice na Klinice adiktologie 1. LF UK. Ve svém výzkumu se zaměřuje na problematické používání digitálních médií a dlouhodobě spolupracuje s předními zahraničními odborníky v této oblasti. Pravidelně publikuje v odborných vědeckých časopisech a vystupuje na konferencích, v médiích i na akcích pro širokou veřejnost. Řeší výzkumné projekty zaměřené na vliv rodičů a rodičovského stresu na způsob, jakým děti digitální média používají. Je hlavní autorkou webu DigiRozhledna.cz, který vznikl jako součást projektu podporujícího digitální rodičovství.*



**Mgr. Barbora Lysoňková**

*je učitelkou českého jazyka a přírodopisu na základní škole v Brně. Ve výuce českého jazyka se zaměřuje na propojování jazykové a literární složky. Vystudovala Učitelství českého jazyka a přírodopisu pro 2. stupeň základní školy a následně také obor Učitelství českého jazyka pro žáky s odlišným mateřským jazykem.*



**Mgr. Kateřina Malečková**

*je lektorka českého jazyka a reálií vyslaná v rámci Programu podpory Čechů a češtiny v zahraničí (ČEJKA). Aktuálně působí na lektorátu ve francouzském Dijonu. Dlouhodobě spolupracuje se spolkem Česká škola bez hranic a s krajanskými spolky ve Francii.*



### **Mgr. Magdalena Málková**

vystudovala učitelství pro 1. stupeň ZŠ na UK v Praze. Spoluzaložila dvě základní školy na Kolínsku, učila na 1. i 2. stupni ZŠ. Má zkušenosti i s výukou v Montessori mateřské škole. Vede semináře a webináře pro učitele, je členkou Národního kabinetu matematiky. Učí český jazyk v projektu Krajánek ve světě děti krajanů z celého světa. Spolupracovala s Českou televizí na pořadu UčíTelka. Působila v projektech Inovace ŠVP ve školních družinách a diferenciaci výuky matematiky na 1. stupni ZŠ. Je autorkou a spoluautorkou metodických materiálů pro učitele. Za svou práci získala ocenění, v červnu 2022 vyhrála soutěž Global Teacher Prize Czech Republic.

### **Ing. Barbora Miklasová**



původně mikrobioložka, teď zejména učitelka a editorka. Bává ji (se) učit, zajímá se o jazyky a multilingvismus. V Londýně je od roku 2018, kdy přijela na stáž do vědeckého časopisu. V londýnské České škole bez hranic začala jako dobrovolník o rok později, následně vystudovala pedagogické minimum a učila napříč prvním stupněm v anglických školách. Věnuje se vzdělávání učitelů, metodice a implementaci evidence-based teaching strategií do výuky.

### **Kateřina Špronglová**



je pedagožka s dlouholetými zkušenostmi ve formálním i volnočasovém vzdělávání. V oblasti tvorby a interpretace textů pracuje s dětmi a seniory. Je jednou z autorek projektu Molekuly čtení, který v českém vzdělávacím prostředí představuje metodu úrovněového čtení, na jejímž základě vznikají sady knížek a podpůrných materiálů. Molekuly čtení nabízí vlnnou cestu ke čtenářství, snaží se nadchnout děti, podpořit pedagogy a inspirovat rodiče.

### **Ana-Marie Štrumlová-Tučková**



vystudovala kroatistiku a bohemistiku v Záhřebu. Během studia absolvovala semestrální studium češtiny na Masarykově univerzitě v Brně. Učila češtinu na základních a středních školách v Hrubčném Polí, Daruvaru, Končenicích a Virovitici. Je jednou z autorek knihy Česká základní škola v Ivanově Sele a výuka češtiny na Hrubčnopolsku. Od roku 2017 je předsedkyní Svazu Čechů v Republice Chorvatsko.

### **Bc. Edita Vaníčková Makosová**



působí jako vedoucí Pedagogické knihovny J. A. Komenského, věnuje se metodické pomoci školním knihovnám a popularizaci současné knižní tvorby pro děti a rozvoji dětského čtenářství. Vystudovala Ústav informačních studií FFUK v Praze a mnoho let pracovala jako školní knihovnice na gymnáziu, kde se věnovala lektorování čtenářských dílen. Je součástí divadla Čučka, které dramaturguje knihy určené pro děti a mládež.

**Mgr. Kateřina Vodičková, M.A., Ph.D**



vystudovala anglickou a českou filologii na FF UP, titul M.A. získala v jazykovém testování (Lancaster University) a titul Ph.D. v oboru český jazyk (FF UP). Svou profesní dráhu zasvětila češtině pro cizince a jazykovému testování. Češtinu pro cizince učí s nadšením již přes čtvrt století, téměř 20 let pracuje pro Výzkumné a testovací centrum ÚJOP UK, přednáší v metodických kurzech, je autorkou mnoha odborných příspěvků a spoluautorkou učebních materiálů. V současné době je také členkou Stálého výboru ALTE, pro tuto mezinárodní asociaci jazykových testerů rovněž provádí audity jazykových zkoušek.

**Mgr. Michaela Žišková**



působí jako asistentka na Ústavu pedagogiky Pedagogické fakulty Univerzity Palackého v Olomouci. Současně se věnuje lektorské činnosti v rámci dalšího vzdělávání pedagogických pracovníků pořádaného CŽV PdF UP, kde vede kurzy zaměřené na čtenářskou gramotnost a její rozvoj. Ve své odborné práci se zaměřuje na propojování teoretických poznatků s pedagogickou praxí a na inovativní a netradiční přístupy ve vzdělávání. Dlouhodobě se zajímá o různé světové vzdělávací systémy a během studia absolvovala řadu zahraničních stáží, které ji výrazně obohatily po profesní i osobní stránce.